

«УТВЕРЖДАЮ»



Директор МБУК «СДК ст. Ханская»

Лезжова С.В. - Лезжова С.В.

«23» 12 2020 года

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

Муниципального бюджетного учреждения культуры

«Сельского Дома культуры ст. Ханская»

за 2020 год

Подготовил:
художественный руководитель
Некрасова И.С.

Контактные телефоны:
+7(8772)565162; +7(989)1415040

- г. Майкоп/ст. Ханская -

-2020-

Содержание.

№ раздела	Название раздела	№№ страниц
1.	Основные направления деятельности в 2020 году	3-5
2.	Состояние и перспективы развития клубной сети	
3.	Работа по организации социально-культурной деятельности различных групп населения	5-7
3.1.	Организация и проведение конкурсов, фестивалей, праздников, выставок	7-15
3.2.	Развитие клубных формирований	16-24
3.3.	Деятельность любительских объединений и клубов по интересам	24-26
4.	Работа с детьми и подростками	26-30
5.	Работа с молодежью	30-31
6.	Выставочная деятельность. Промыслы и ремёсла. Развитие жанров декоративно-прикладного, изобразительного и фотоискусства	31-33
7.	Деятельность по сохранению самобытной народной культуры	33-34
8.	Поиск и внедрение перспективных форм социально-культурной деятельности	34
9.	Развитие платных услуг	35
10.	Работа с кадрами	35-37
11.	Состояние и перспективы развития материально-технической базы МБУК «СДК ст. Ханская»	37-38
12.	Эффективность деятельности МБУК «СДК ст. Ханская» в 2019 году	38-39
13.	Состояние и перспективы развития методической деятельности	39-40

Раздел 1. Основные направления деятельности в 2020 году.

Бурную эпоху переживала индустрия культуры и досуга предыдущие годы. А в 2020 году из-за появления и распространения новой коронавирусной инфекции (сovid-19) во всей Российской Федерации в целях предотвращения её распространения все учреждения культуры ещё в апреле ушли на дистанционную работу. Это оказалось достаточно сложно и для сотрудников МБУК "СДК ст. Ханская", и для участников клубных формирований, так как готовы к такой работе мы не были. Постепенно научились дистанционно вести занятия в кружках и создавать собственные видеоматериалы для онлайн-мероприятий, работать на сайте и страницах СДК в социальных сетях. До сих пор существуют серьёзные ограничения на проведение реальных мероприятий, в первую очередь, что заставляет нас продолжать изучать просторы Интернета, генерировать новые идеи, а также изыскивать новые возможности.

Во время пандемии духовные проблемы, связанные с общим состоянием духовной жизни российского общества, не только не уменьшились, а возможно, усугубились: продолжали усиливаться процессы размывания духовной самобытности российской культуры и возрастать опасность распространения западных ценностей. По статистическим данным следствием массового тиражирования западного образа жизни и моделей поведения становится стандартизация культурных запросов, утрата национально-культурной идентичности и разрушение культурной индивидуальности. Снижаются показатели духовной жизни общества. Продолжает расти разрыв между специализированным и обыденным уровнями культурного развития. В частности, многочисленные исследования фиксируют очевидное падение уровня художественного вкуса. Теряют популярность кино и музыка. Происходит резкое снижение роли телевидения в приобщении населения к искусству. Почти полностью отсутствует в предпочтениях населения современное отечественное искусство. Снижение требовательности к художественному уровню произведений искусства привело к расширению потока низкопробной литературы, кино, музыки, которые в значительной мере деформировали эстетический вкус населения.

Самое прискорбное, что специалисты фиксируют, что всё больше и больше происходит переориентация общественного сознания – с духовных, гуманистических ценностей на ценности материального благополучия. Во многом утрачены такие нравственные ценности как любовь к «малой родине», взаимопомощь, милосердие. По существу культура начинает утрачивать функции социальной значимости, общественной консолидации и духовно-нравственного самоопределения человека, приближаясь к состоянию, которое в

социологии характеризуется понятием отклонения, т.е. отсутствие моральных норм, дисфункциональность. Ценности и нормы, составляющие нравственную вертикаль и духовное ядро отечественной культуры, сегодня неустойчивы, расплывчаты, противоречивы.

Также осталась проблема и с молодым поколением, которое все больше удаляется от духовной культуры. Этому во многом способствует кризис системы образования, политика средств массовой информации, которые внедряют в сознание в качестве нормы безнравственность, насилие, пренебрежительное отношение к профессии, труду, к браку, семье. Растет разочарование в демократических идеалах и ценностях, усиливается настроение безнадежности, неверия в возможность решения социально-политических вопросов. Несоответствие декларируемого приоритета общечеловеческих ценностей и реальной жизни ведет к разрушению нравственных оснований, правовому беспределу.

В связи с таким огромным количеством проблем духовной жизни нашего общества, любому учреждению культуры необходимо направлять свою деятельность на оптимизацию социально-культурной жизни общества, на приобщение населения к духовным ценностям нашего народа и нашей культуры, как бы сложно это не казалось в условиях пандемии.

Коллектив МБУК «СДК ст. Ханская» по мере своих возможностей старался и старается соответствовать тому высокому идеалу, который скрывается за словосочетанием – " учреждение культуры".

Культурно-досуговая деятельность СДК в 2020 году велась согласно целей и задач, поставленных перед ним в начале года.

Направления деятельности МБУК «СДК ст. Ханская»:

- организация культурно-массовых и информационно-просветительных мероприятий;
- создание и организация работы кружков, коллективов, любительских объединений и других клубных формирований по различным направлениям деятельности в зависимости от запросов населения;
- сохранение, развитие традиционной народной культуры, исполнительских искусств;
- развитие и поддержка жанров современного народного творчества;
- подготовка сценарного, репертуарно-методического материала;
- обеспечение единого информационного пространства, освещение деятельности МБУК «СДК ст. Ханская» в сети Интернет;
- обеспечение доступности услуг культуры социально незащищенным слоям населения, благотворительная концертная деятельность.

В течение года коллектив МБУК "СДК ст. Ханская" старался работать с различными категориями населения (с детьми и подростками; с населением среднего и старшего возрастов; с людьми, имеющими ограниченные возможности здоровья), хотя в связи со сложившейся эпидемиологической обстановкой и с плохой приспособленностью старшего поколения к современным гаджетам, с ними было сложно наладить дистанционную работу.

Конечно, специальное внимание обращали на организацию семейного досуга; поднимали проблемы духовно-нравственного и патриотического воспитания населения; пропагандировали здоровый образ жизни.

Раздел 3. Работа по организации социально-культурной деятельности различных групп населения.

Начнём анализ социально-культурной деятельности Ханского дома культуры с его клубных формирований. Хочется сказать, что несмотря на сложную эпидемиологическую обстановку в стране и увеличение требований ко всем участникам наших творческих коллективов, они не испугались трудностей и не ушли. Наполняемость кружков и любительских объединений не уменьшилась. Только участников старшего поколения (65+) настоятельно попросили пока не приходить на занятия. Кроме занятий, наши творческие коллективы участвуют во всех мероприятиях и онлайн-мероприятиях Ханского Дома культуры.

В культурно-досуговом учреждении в 2020 году работали **16** клубных формирований с количеством участников – **282** человека (в 2019г. – **16/284**). Из них:

- для детей – **11** (в 2019 г. - **11**), с количеством участников – **209 человек** (в 2019г. - **212**).

- для молодежи – **1** (в 2019г. - **1**), с количеством участников – **10 человек** (в 2019г. – **10**);

- для взрослых – **4** (в 2019 г. - **4**), с количеством участников – **63 человек** (в 2019 г. - **62**).

За отчётный период осуществляли свою деятельность **4** любительских объединения, в которых занимались **117** участников (в 2019 году – **4/127**).

- для детей работало **2** любительских объединения с количеством участников - **74** человек (в 2019 г. - **2/85**);

- для взрослого населения – **2** любительских объединения с количеством участников – **43** человека (в 2019 г. - **2/42**).

По сравнению с 2019 годом, немного уменьшилась наполняемость одного из детских любительских объединений - "Клуб выходного дня" (с 60 до 52 человек), так как в течение года приходилось регламентировать посещаемость этого клубного объединения.

Звание «Народного» имеют **2** коллектива – Народный вокальный ансамбль «Верюшка» и Народный вокальный ансамбль «Калина Красная»; звание «Образцового» - Образцовый хореографический ансамбль «Эдельвейс» (Эти данные неизменны с 2018 года).

В 2020 году культурно-досуговым учреждением было проведено: **260 культурно-массовых мероприятий**, которые посетили **17 739** человек (в 2019 г. – **270/18 508**), из них:

- для детей – **77** мероприятий с количеством зрителей - **2 978** человек (в 2019 г. - **160/ 9 408**);

для молодежи – **20** с количеством зрителей – **1 872** человек (в 2019 г. - **43/ 3 866**)

Из общего числа мероприятий проведено культурно-досуговых - **207**, с количеством зрителей **13 515** человек, (в 2019 г. - **209/ 14 272** мероприятий), из них:

- для детей – **74** мероприятий, с охватом **2789** зрителей, (в 2019 г. - **120/7 227**);

- для молодежи **20** мероприятий с охватом **1 872** зрителя (в 2019 г. - **25/1 880**).

Анализ основных показателей:

1. В этом году в отчёте серьёзно уменьшилось количество детских мероприятий, так как сложно определить категорию онлайн-зрителя, и мероприятия (информационного, профилактического, эстетического направлений) готовились, ориентируясь на все категории населения. Также в эту категорию попала часть офлайн-мероприятий (например, выставки); в связи с невозможностью пригласить определённую категорию зрителей приходилось довольствоваться случайными посетителями.

2. Также 2020 год был Годом памяти и славы, а мероприятия такого уровня не могут не затрагивать всё население. Следовательно, серьёзно увеличилось количество проведённых мероприятий «для всех категорий населения» в ущерб мероприятиям «для детей» и «для молодёжи».
3. В 2019 году для молодёжи большинство мероприятий были профилактические. В 2020 году из-за пандемии офлайн-мероприятий было не так много, в основном – онлайн-мероприятия. Подготавливая материал для онлайн-мероприятий, мы задавали себе вопрос – какие темы можно поднимать в онлайн-мероприятиях, а какие нельзя (Например, «терроризм и экстремизм» могут из профилактических материалов превратиться в пропаганду идеологии насилия при неправильной публикации в сети Интернет). Поэтому по сравнению с 2019 годом сократилось и количество мероприятий для молодёжи.
4. Больше половины мероприятий в этом году проходило в онлайн-формате, поэтому не всегда можно было понять - получилось ли воздействовать на запланированную аудиторию или нет, интересна ли наша деятельность населению или лайки ставятся людьми по необходимости или автоматически, придут ли потом эти люди на наши реальные мероприятия или лень и сила привычки не позволит им это сделать.

3.1. Организация и проведение конкурсов, фестивалей, праздников, выставок.

В процессе социально-культурной деятельности любого учреждения культуры происходит не только формирование, но и удовлетворение потребности практически всех категорий населения в интеллектуальном, творческом и культурном развитии. А в условиях пандемии больше половины мероприятий было проведено в режиме онлайн.

В 2020 году было проведено: **260 культурно-массовых мероприятий (122 очных и 138 онлайн)**, которые посетили **17 739 человек** (5745 посетителей и 11994* онлайн-посетителя).

* Количество посетителей онлайн-мероприятий – это среднее количество просмотров, для нахождения этого числа общее количество просмотров делим на количество публикаций.

Среди **реальных мероприятий** до начала пандемии преобладали мероприятия следующих **форм**: праздничные и тематические концерты; акции памяти, часы мужества и часы памяти; игровые и развлекательные программы; выставки; тематические беседы; викторины и литературно-музыкальные

гостиные. Во второй половине года, когда была возможность проводить реальные мероприятия, они были следующих форм: концерты, кинопоказы и профилактические беседы с ограниченным количеством посетителей (не более 50-ти человек на одном мероприятии); выставки работ ИЗО и ДПИ; конкурсы среди участников клубных формирований ДК; а также детские развлекательные программы с ограниченным количеством посетителей (не более 10-ти человек), которые проводились на улице.

Хочу описать несколько наиболее крупных **мероприятий, проводимых онлайн.**

Со 2 по 13 января проводились **праздничные новогодние мероприятия:** театрализованные игровые программы для детей «Новогодние огни приглашают в сказку», вечера отдыха для взрослых «Любимый праздник – Новый год!», концертно-развлекательные программы и закрытия ёлок на площади ДК и в посёлке Родниковом. Хочется сказать, что Новый год – самый волшебный праздник, сопровождаемый новогодними сказками и вечерами отдыха; хороводами и играми, песнями и танцами. Люди ждут этого праздника, а сотрудники Ханского Дома культуры помогли им реализовать культурные желания и украсить досуг яркими театрализованными, игровыми, вокальными и хореографическими выступлениями. Также по традиции проводилась праздничная рождественская программа для детей и прихожан Свято-Покровского Храма станицы Ханской.

2020 год по Указу Президента РФ был объявлен **Годом памяти и славы.** По данной тематике были проведены:

- Киноакция «Спасти Ленинград» в рамках Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб» – 300 и 280 посетителей. (В рамках акции в кинотеатре «Галактика» прошел бесплатный показ художественного фильма «Спасти Ленинград» (режиссер Алексей Козлов). Участниками киноакции были студенты ГБПОУ «МПТ» Майкопского политехнического техникума.)
- Акция памяти, посвящённая Международному дню памяти жертв Холокоста – 130 посетителей. (В мероприятии переплелись литературные тексты Э. Вевериса, Э. Межелайтиса, Н. Коржавина, М. Джалиля, В. Гроссмана с документальными и статистическими фактами о жертвах фашизма. Главной целью мероприятия было донести молодёжи, что сегодня мы обязаны не только помнить о прошлом, но и четко осознавать, какие угрозы современному миру

несут межнациональная рознь, расовая нетерпимость и пренебрежение к человеческому достоинству.)

- Кинолекторий «Нам подвиг Сталинграда не забыть» (280 посетителей) и час мужества для молодёжи «Память будет вечна» (72 посетителя), посвященные Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. (Сталинградская битва – одно из важнейших сражений ВОВ и переломный момент в ходе войны. И на одном, и на втором мероприятии в зрительном зале сидела молодёжь. Юные зрители узнали об исторических фактах крупнейшей сухопутной битвы в истории человечества. С приветственной речью к присутствующим обратились представители совета ветеранов станицы Ханской: председатель совета ветеранов - Киприанов Юрий Федорович и ветеран боевых действий в Афганистане – Шевченко Григорий Васильевич. Были показаны отрывки из документального фильма «Памяти героев Сталинградской битвы», а также видеок cadры из документальной хроники.)
- Час памяти «Великим огненным годам святую память сохраняя», посвященный Дню освобождения Адыгеи от немецко-фашистских захватчиков – 65 посетителей. (На мероприятии были представлены материалы об уроженцах Адыгеи, воевавших на всех фронтах ВОВ; о военных действиях на адыгской земле, приведших к освобождению Адыгеи от немецко-фашистских захватчиков. Мероприятие украсили вокальные номера солистов творческих коллективов Дома культуры. Час памяти сопровождался презентацией о земляках, которые были удостоены звания Героя Советского Союза.)

Традиционные **праздничные концерты**, посвящённые Дню защитника Отечества ("Доблесть армии Российской!") и Международному женскому дню ("Дарите женщинам цветы"), готовились долго и всеми творческими силами СДК. Народные вокальные ансамбли "Вереюшка" и "Калина Красная" подарили зрителям как новые, так и уже полюбившиеся номера. Участники Образцового хореографического ансамбля "Эдельвейс", Детского вокального ансамбля "Золотая рыбка" и Студии эстрадного пения "Импульс" радовали зрителей искренностью и талантом, удивляли своими яркими номерами. Зрители (270 и 155) не остались равнодушными и одарили выступающих аплодисментами и словами благодарности по окончании концерта. Участники кружка ДПИ "Волшебники" подготовили к обоим датам выставки рисунков в фойе ДК: "Гордимся нашей армией" и "Милой мамочке моей".

Масленица – один из любимейших праздников жителей станицы Ханской. Поэтому сотрудники ДК готовят к нему обширнейшую программу, в которую включены и игровые программы для детей "Как Блин с Оладушком к Масленице в гости ходили" (70 и 38 посетителей), и масленичные посиделки для старшего поколения (20 посетителей), выставка-инсталляция, концерты на открытых площадках: "Сударыня наша, Масленица!" (35 посетителей), "Как на Масленой неделе..." (25 посетителей) и, конечно же, большой фольклорный праздник "Масленица - кормилица, нынче именинница!" на территории ДК с народными играми и забавами, песнями и плясками, конкурсами, хороводами и блинным угощением, с традиционным сжиганием чучела Масленицы (200 посетителей).

После выхода с пандемии также было несколько значимых очных мероприятий, не смотря на ограниченное количество посетителей.

6 августа состоялась **творческая встреча** «Под южным небом» с представителями Всероссийского общества слепых г. Москвы: Лауреатом Международных вокальных конкурсов Геннадием Карцевым и Ларисой Овцыновой. Мероприятие в связи с ограничением посещений было закрытого типа. На него были приглашены члены ВОИ станицы Ханской и ВОС города Майкопа. Шикарные вокальные данные Геннадия Карцева, чутко собранная из арий, песен и стихов концертная программа, а также возможность любого зрителя задать свой вопрос выступающим превратили мероприятие в праздник душевной теплоты и таланта.

2 сентября - официальная дата окончания Второй мировой войны. В этот день кроме онлайн-мероприятий в рамках **Всероссийской акции "Великое кино великой страны"** было проведено два **кинопоказа** фильма Сергея Бондарчука "Судьба человека" по одноимённому рассказу М. Шолохова. Кинопоказу предшествовало небольшое сообщение об этом знаменательном дне и о фильме, который будет показан. Подростки (старшеклассники СШ №23 и ОШ №25) получили незабываемые впечатления. Их было 50 и 18 соответственно.

16 сентября в СДК состоялся **праздничный концерт «Самый лучший город на земле»**, посвящённый городу Майкопу. Как же не поздравить город, который мы любим и к которому имеем прямое отношение, пусть даже с неотмечаемым в этом году Днём рождения. Поэтому концерт хоть и проходил офлайн, но вход на него был ограничен (не более 50-ти человек). Самые тёплые слова прозвучали в адрес любимого города. Самые яркие выступления

наполнили программу концерта. В нём участвовали: Народный вокальный ансамбль "Калина Красная", Детский вокальный ансамбль "Золотая рыбка", Образцовый хореографический ансамбль "Эдельвейс" (старшая группа, группы "Юла" и "Колибри"), солисты Народного вокального ансамбля "Вереюшка" и Студии эстрадного пения "Импульс". Чтобы все желающие смогли посмотреть это мероприятие, велась прямая трансляция в ВК на странице группы Ханского Дома культуры.

День станицы Ханской готовился долго. Мы понимали, что его нельзя будет провести в его обычном формате с непосредственным участием многих учреждений станицы, с ярмаркой и аттракционами. Поэтому образовательные и дошкольные учреждения подготовили по нашей просьбе видео-поздравления (кто-то на своей территории, кто-то - на сцене СДК) Все эти видео обрабатывались и выкладывались в сети Интернет в течении двух дней. Также отрывки из этих поздравлений дополнили праздничный концерт коллективов СДК в видео-блогах, которые украсили праздничный концерт, а мы попробовали новую форму ведения концерта. Конферанс концерта «Здесь Родины моей начало» состоял из исторических и географических сведений о станице. В концерте участвовали все: Народные вокальные ансамбли "Вереюшка" и "Калина Красная", Детский вокальный ансамбль "Золотая рыбка", Образцовый хореографический ансамбль "Эдельвейс" (старшая группа, группы "Юла" и "Калейдоскоп"), Студия эстрадного пения "Импульс". Все коллективы СДК выступили ярко и талантливо. Также на этом концерте велась прямая трансляция в ВК для людей, не попавших в зал, но желающих увидеть концерт.

5 октября прошло одно из немногих выездных концертных мероприятий нашего ДК, **праздничный концерт «День моей Республики»**, посвященный Дню Республики Адыгея. Участвовать хотели все, но ограничения по участию, конечно, были из-за сложности везти большие группы детей в Майкоп на бульвар Победы. Поэтому из хореографических коллективов участвовал самый старший - Образцовый хореографический ансамбль "Эдельвейс". Также решено было не везти на выступление Народный вокальный ансамбль "Вереюшка", треть участников которого старше 65 лет. Зато Детский вокальный ансамбль "Золотая Рыбка", Народный вокальный ансамбль "Калина Красная" радовали зрителей и ансамблевым пением, и сольно. Концерт получился удивительно вдохновенным и талантливым.

Теперь перейду к **анализу онлайн-мероприятий**, которых в этом году из-за сложившейся эпидемиологической обстановки в стране и из-за ограничений по проведению реальных мероприятий было даже больше.

Проводить онлайн-мероприятия нам раньше не приходилось. Поэтому первое, что приходило на ум, – можно проводить онлайн-концерты, собранные из записей творческих номеров, а также публиковать тематические и информационные ролики. Ещё проще опубликовать на своей странице найденный тематический материал. Но не станем ли мы в этом случае уподобляться различным СМИ (газетам, журналам, публикуемым в Интернет-пространстве из-за дороговизны бумажной печати)? И тогда нашлись такие формы онлайн-мероприятий, как конкурс, фотоконкурс, онлайн-викторина, флешмоб; попробовали создавать поэтические ролики, замахнулись на дистанционный фестиваль. Также пришла мысль использовать радиоточку на площади ДК для трансляции в праздничные дни созданных нами аудио-концертов.

Теперь подробнее и по порядку.

Провести собственный фестиваль на базе СДК мечтали давно. А в условиях карантина, когда приближалась 75-ая годовщина Победы в Великой Отечественной войне, а все участники клубных формирований были разобщены и ещё не умели работать дистанционно, было решено, что такой фестиваль сможет соединить не только участников творческих коллективов ДК, но и всех желающих. Так появился **Дистанционный многожанровый фестиваль художественного творчества «Ханская весна»**. Было разработано и опубликовано в Инстаграме и на сайте ДК Положение фестиваля. С 21 апреля по 5 мая принимались заявки. Фестиваль оказался востребован. Станичники, а также жители Майкопа и некоторых других регионов нашей страны с интересом отнеслись к нему и с удовольствием участвовали (особенно дети). Было принято 109 заявок. Заявки по возможности публиковались в Инстаграме (41 публикация). Жюри оценило все заявленные работы и выявило победителей. 25-27 мая были объявлены итоги фестиваля. Всем участникам были вручены дипломы, Лауреатам и Дипломантам – сладкие призы от наших спонсоров, всё это освещалось на страницах СДК в социальных сетях.

В преддверии **празднования 75-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне** были подготовлены тематические (информационный «Вехи Победы» и поэтический «Поэтические зарисовки») циклы роликов, также

«Доблесть армии Российской» и «Ханский дом культуры поздравляет всех с Днём Победы. Из фото-архива 2019 года». Эти материалы публиковались с 4 по 9 мая. В праздничный день в сети Интернет публиковались ролики-поздравления от сотрудников СДК, а также большой **онлайн-концерт «Наследники Победы»**. К концерту специально готовился сценарий для ведущей, сопровождающие материалы; слова ведущей записывались на видео; собирались номера от творческих коллективов СДК, как записанные в домашних условиях, так и извлечённые из архивов. Также был подготовлен **аудио-концерт «Память вечно жива»**, который транслировался с 9.00 до 19.00 в пяти точках станицы (Площадь ДК, территория магазинов "Фабрика солнца" (ул. Делегацкая, Дорожная, Верещагина); территория магазина "Сельпо" (ул. Революционная). Для аудио-концерта был подготовлен сценарий, специально записан голос ведущей и собран аудиоматериал от вокальных коллективов СДК (были номера как записанные в домашних условиях, так и взятые из записей концертов предыдущих лет).

Ко **Дню России** кроме онлайн-концерта «Великие песни великой России» и аудио-концерта «С днём рождения, Россия!», также транслируемого в пяти точках станицы (Площадь ДК, территория магазинов "Фабрика солнца" (ул. Делегацкая, Дорожная, Верещагина); территория магазина "Сельпо" (ул. Революционная); попробовали две новые для нас онлайн-формы: онлайн-флешмоб и цикл поэтических роликов. **Флешмоб «Будущее России»** состоял из видео-высказываний детей клубных формирований СДК на тему: «Чем я смогу помочь России, когда вырасту».

Про **цикл поэтических роликов «Русская классика»** хочется сказать отдельно. Так как создание таких роликов достаточно трудоёмкий процесс, задумали этот поэтический цикл растянуть на весь 2020 год, создавая на различные темы или к определённым датам по 3-4 ролика. Ко дню России были подготовлены первые три ролика по текстам А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова и С.А. Есенина. Ролики, которые создавались в продолжение этого цикла, были посвящены Дню семьи, любви и верности, летним славянским традициям, юбилею С. Есенина, Октябрьской революции, Дню матери, юбилею И. Бунина.

Онлайн-викторину первый раз попробовали провести 20 июня на День медицинского работника. Назвали её – «**Здоровый образ жизни**». К ней были подготовлены тексты и вопросы по основным направлениям ЗОЖ, все сотрудники СДК подготовили и записали по небольшому видеорепортажу на одну из тем. Каждый сотрудник задавал вопрос, на который участники викторины отвечали в комментариях к публикации данного ролика. По

окончании викторины были опубликованы правильные ответы и отмечены самые активные участники.

Скажу сразу, что последующие викторины были проще в подготовке и создавались на основе картинок или фотографий.

22 июня – День памяти и скорби, в сети Интернет этот день проходили акции памяти. Очень полезной и хорошо подготовленной оказалась **акция "Свеча памяти"**. Да, мы в ней только участвовали; но, участвуя, пытались учиться тому, как создавать полезное, качественное и стильное онлайн-мероприятие.

24 июня помимо онлайн-концерта и воспоминаний о войне готовились два детских флешмоба: **"Голубь мира"** и **"Я рисую мелом"**. На флешмобы были приглашены дети клубных формирований СДК. Каждый из них приходил с созданным своими руками бумажным голубем. Дети крепили голубей на стенд голубого цвета, олицетворяющий небо. Потом детям предлагалось раскрасить один или несколько элементов большой картины на асфальте на тему «Я рисую мир!». Из фотоматериалов данных флешмобов были созданы ролики и выложены в сеть Интернет.

Помимо названных флешмобов в 2020 году были подготовлены и проведены ещё два: **"Флаг России"** и **"В единстве народов - сила России!"**.

В июле (с 21 по 29) ко Дню ВМФ попробовали объявить в Инстаграме **фотоконкурс «Ты – морячка, я – моряк!»** и не ошиблись. Станичники и жители Майкопа с радостью присылали тематические фотографии (99 участников), а также искали "лайки" для своих публикаций. Победила Арина Бутенко, за неё проголосовало больше 600 человек.

Это был первый фотоконкурс. Он понравился нашим подписчикам в Инстаграме. После этого было ещё несколько фотоконкурсов: **"Физкультурник - это я!"**; конкурс романтической фотографии **"Твой облик при свечах волшебен"**; **"Я подарю тебе..."**, посвящённый Дню подарков. В этой форме мероприятия выявились свои проблемы. Во-первых, не все фотографии возможны были к публикации, пришлось вводить цензуру. Во-вторых, были жалобы на накручивания "лайков" и приходилось проверять большинство аккаунтов голосующих (особенно побеждающих).

На Всероссийскую акцию **"Ночь искусств 2020"** наряду с онлайн-викториной **"Искусство и мы"** попробовали создать **историческую онлайн-гостиную "Девять муз"** – сотрудники СДК, перевоплотившись в

древнегреческих муз, рассказывали о своей музе и о виде искусства, которому она покровительствует. Подписчикам Инстаграма было предложено выбрать самую прекрасную музу. И хотя в этом мероприятии и была конкурсная составляющая, но её активно не прописали, поэтому итоги по ней не подвели.

А вот **онлайн-конкурс красоты и таланта "Мисс Осень 2020"** 23 ноября проводился уже по всем конкурсным правилам. Традиционно осенью этот конкурс уже несколько лет проходил среди девочек клубных формирований ДК и собирал целый зал болельщиков. В этом году решили его не отменять, а провести онлайн. Участниц было восемь, конкурсных заданий пять: "Визитка", "Творческий номер", "Дефиле" (костюм нужно было создать из подручных средств силами самих участниц и их мам), "Я рисую осень" и фотоконкурс "Я и осень". Девочки готовились, ролики снимались и на сцене ДК, и в домашних условиях. Само мероприятие проходило в сети Инстаграм, куда и были выложены все 40 роликов. В жюри конкурса были приглашены заведующая народным отделением ДШИ № 5 Могилко Оксана Валентиновна и преподаватель музыки МБОУ "СШ № 23 им. А.П. Антонова" Мелентьева Юлия Владиславовна. Все участницы получили подарки, корону "Мисс Осень" разделили две девочки – Софья Ким и Ника Макарова.

К Новому году наряду с праздничным онлайн-концертом мы попробовали создать несложный **онлайн-спектакль "Под Новый год"** с новогодними поздравлениями от различных сказочных и мультипликационных персонажей, чтоб порадовать и развлечь наших подписчиков.

В 2021 году планируется совершенствовать все опробованные формы онлайн-работы, а также искать новые.

Также в отчетный период проводились мероприятия, направленные на духовно-нравственное воспитание граждан; мероприятия по пропаганде ЗОЖ и по антинаркотической и антиалкогольной профилактике; мероприятия по профилактике правонарушений в подростковой и молодежной среде; мероприятия по профилактике терроризма и экстремизма (насколько это было возможно). В целях укрепления института семьи в МБУК «СДК ст. Ханская» проводились мероприятия, направленные на пропаганду семейных ценностей, повышению роли крепкой, благополучной семьи в воспитании подрастающего поколения. Это мероприятия, посвященные Международному женскому дню, Дню семьи, Дню защиты детей, народные праздники с изучением обрядовой культуры и др.

3.2. Развитие клубных формирований.

Несмотря на повсеместную тенденцию среди населения России проводить досуг дома перед телевизором или экраном компьютера, творческому коллективу Ханского дома культуры удаётся заинтересовать жителей станицы самодеятельным художественным творчеством. Поэтому и дети, и взрослые продолжают посещать клубные формирования СДК и заниматься художественной самодеятельностью даже в сложных условиях пандемии.

В Ханском ДК преобладают клубные формирования художественно-творческого и культурно-развлекательного направлений. Это вокальное искусство, хореографическое искусство, ДПИ, театральное искусство, а также общение с единомышленниками на основе общих интересов и увлечений.

В культурно-досуговом учреждении в 2020 году работали **12** кружков с количеством участников – **165** человек. Из них:

- для детей – **9**, количество участников – **135** человек;
- для молодежи – **1**, количество участников – **10** человек;
- для взрослых – **2**, количество участников – **20** человек.

Список коллективов учреждения (кружков) на 2020 г. по форме:

№ п/п	Название коллектива	Ф.И.О. руководителя	Звание и награды руководителя	Количество участников
1.	Народный вокальный ансамбль «Вереюшка»	Давыдова Наталья Юрьевна	-	10
2.	Народный вокальный ансамбль «Калина Красная»	Давыдова Наталья Юрьевна	-	10
3.	Детский вокальный ансамбль «Золотая рыбка»	Давыдова Наталья Юрьевна	-	12
4.	Группа «Волна» детского вокального ансамбля «Золотая рыбка»	Давыдова Наталья Юрьевна	-	10
5.	Кружок декоративно-прикладного искусства «Волшебники»	Сидорова Галина Николаевна	-	20

6.	Группа «Солнышко» кружка ДПИ «Волшебники»	Сидорова Галина Николаевна	-	10
7.	Образцовый хореографический ансамбль «Эдельвейс»	Каранкина Ольга Викторовна	-	16
8.	Группа «Юла» образцового хореографического ансамбля «Эдельвейс»	Каранкина Ольга Викторовна	-	19
9.	Группа «Калейдоскоп» образцового хореографического ансамбля «Эдельвейс»	Каранкина Ольга Викторовна	-	13
10.	Группа «Колибри» образцового хореографического ансамбля «Эдельвейс»	Каранкина Ольга Викторовна	-	13
11.	Студия эстрадного пения «Импульс»	Гибий Михаил Владимирович	-	10
12.	Музыкально-театральная студия «Лира»	Переворочаева Людмила Александровна	-	22
			• Итого:	165

Расписание занятий клубных формирований разрабатывается руководителями клубных формирований и утверждается директором Дома культуры. Занятия в коллективах любительского художественного творчества, студиях и кружках проводятся систематически согласно расписанию.

Репертуар формируется руководителями клубных формирований с учётом уровня подготовки участников и востребованности в мероприятиях СДК.

Для людей, занимающихся в самодеятельных коллективах художественно-творческого направления очень важно участие в конкурсах и фестивалях различного уровня. В этом году большинство фестивалей и конкурсов были дистанционные; что не дало возможности пообщаться с участниками фестивалей из других регионов и обменяться опытом, зато

получилось поучаствовать в большем количестве Международных и Всероссийских фестивалей (для сравнения: в 2019 году - участие в 5-и Международных и Всероссийских фестивалях, а в 2020 году - в 11-и).

Вот полный список фестивалей и конкурсов, в которых участвовали творческие коллективы ДК, и награды, ими полученные.

Международные фестивали, конкурсы, организованные за пределами РА

Дата и место проведения	Название фестиваля, конкурса (полное)	Участники Фестиваля, конкурса	Награда	Число участников	Руководитель
02.02.2020 г. Майкоп (ГБУРА «Государственная филармония республики Адыгея»)	Международный конкурс «Звезда столицы»	Грицюк Злата (солистка Детского вокального ансамбля «Золотая рыбка»)	Диплом Лауреата II степени	1	Давыдова Наталья Юрьевна
		Гибий Ангелина (солистка Студии эстрадного пения «Импульс»)	Диплом Лауреата I степени	1	Гибий Михаил Владимирович
27.06.2020 - 29.06.2020	X международный фестиваль-конкурс детского и юношеского художественного творчества «Звездочки Адыгеи» (дистанционный)	Детский вокальный ансамбль "Золотая рыбка"	Диплом I степени	14	Давыдова Наталья Юрьевна
22.07.2020 На цифровых ресурсах	Международный конкурс-фестиваль искусства и	Группа «Юла» Образцового хореографического ансамбля	Диплом Лауреата II степени	20	Каранкина Ольга Викторовна

АНО «Планета звёзд» (г. Сочи)	творчества «Морское сияние»	«Эдельвейс»			
27.09.2020 - 29.09.2020 На цифровых ресурсах культуры РА	Международн ый фестиваль адыгской культуры	Биштова Рузана	Диплом II степени	1	Гибий Михаил Владимир ович
28.10.2020 г. Москва	Международн ый проект музыкальных и танцевальных жанров «Ты можешь!» конкурса «Сердце осени»	Народный вокальный ансамбль «Калина Красная»	Диплом Лауреата I степени	7	Давыдова Наталья Юрьевна
01.09.2020 - 15.12.2020 г. Санкт- Петербург	V Международн ый конкурс- фестиваль сценического и художественн ого искусства «Высокое мастерство»	Лазурко Ксения (участница Музыкально- театральной студии «Лира»)	Диплом Лауреата I степени	1	Перевороч аева Людмила Александр овна
		Григорьян Карина (участница Музыкально- театральной студии «Лира»)	Диплом Лауреата I степени	1	Перевороч аева Людмила Александр овна
15.12.2020	Международн ый конкурс- фестиваль творчества и искусств «Зимнее вдохновение»	Группа «Юла» Образцового хореографическ ого ансамбля «Эдельвейс»		18	Каранкина Ольга Викторовн а

Всероссийские фестивали, конкурсы, организованные за пределами РА

Дата и место проведения	Название фестиваля, конкурса (полное)	Участники Фестиваля, конкурса	Награда	Число участников	Руководитель
20.05.2020 - 14.05.2020 На сайте конкурса	Всероссийский творческий конкурс «Великая Победа»	Грицюк Злата (солистка Детского вокального ансамбля «Золотая рыбка»)	Диплом победителя I место	1	Давыдова Наталья Юрьевна
24.06.2020 г. Краснодар	Всероссийский открытый дистанционный вокальный конкурс "Голос России"	Переворочаева Людмила (солистка Народного вокального ансамбля "Калина Красная")	Диплом Лауреата III степени	1	Давыдова Наталья Юрьевна
		Грицюк Злата (солистка Детского вокального ансамбля "Золотая рыбка")	Диплом I степени	1	Давыдова Наталья Юрьевна
		Николаева Анна (солистка Детского вокального ансамбля "Золотая рыбка")	Диплом I степени	1	Давыдова Наталья Юрьевна
В течении всего 2020 года	Всероссийский дистанционный заочный конкурс "Векториада - 2020"	Группа «Юла» Образцового хореографического ансамбля «Эдельвейс»		7	Каранкина Ольга Викторовна
		Группа «Калейдоскоп» Образцового хореографического ансамбля «Эдельвейс»		11	Каранкина Ольга Викторовна

		Группа «Колибри» Образцового хореографического ансамбля «Эдельвейс»		11	Каранкина Ольга Викторовна
		Образцовый хореографический ансамбль «Эдельвейс»		15	Каранкина Ольга Викторовна
		Макарова Ника (Солистка Группы «Волна» Детского вокального ансамбля «Золотая рыбка»)		1	Давыдова Наталья Юрьевна
		Квятковская Ариадна (Солистка Детского вокального ансамбля «Золотая рыбка»)		1	Давыдова Наталья Юрьевна
		Народный вокальный ансамбль «Калина Красная»		6	Давыдова Наталья Юрьевна
		Народный вокальный ансамбль «Вереюшка»		10	Давыдова Наталья Юрьевна

Межрегиональные фестивали, конкурсы организованные за пределами РА

Дата и место проведения	Название фестиваля, конкурса (полное)	Участники Фестиваля, конкурса	Награда	Число участников	Руководитель
25.11.2020 - 27.11.2020	Открытый межрегиональный	Народный вокальный ансамбль	Диплом за участие	10	Давыдова Наталья Юрьевна

г. Мурманск	фестиваль-конкурс творчества людей старшего поколения «Мы юности нашей верны»	«Вереюшка»			
		Лидия Пичкурова (солистка Народного вокального ансамбля «Вереюшка»)	Диплом за участие	1	Давыдова Наталья Юрьевна
20.12.2020 - 22.12.2020 г. Грозный	Межрегиональный фестиваль народного художественного творчества «Мир талантов»	Людмила Переворочаева (руководитель Музыкально-театральной студии «Лира»)		1	Переворочаева Людмила Александровна

Республиканские фестивали, конкурсы, организованные в РА

Дата и место проведения	Название фестиваля, конкурса (полное)	Участники Фестиваля, конкурса	Награда	Число участников	Руководитель
14.02.2020 г. Белореченск	Открытый фестиваль «Наша Великая Победа»	Народный вокальный ансамбль «Вереюшка»	Диплом за II место	10	Давыдова Наталья Юрьевна

Городские фестивали, конкурсы

Дата и место проведения	Название фестиваля, конкурса (полное)	Участники Фестиваля конкурса	Награда	Число участников	Руководитель
12.03.2020 г. Майкоп	Городской конкурс патриотической песни «Это наша с тобой»	Переворочаева Людмила (солистка Народного вокального	Диплом Лауреата II степени	1	Давыдова Наталья Юрьевна

	биография»	ансамбля «Калина Красная»)			
		Зуева Татьяна (солистка Клубного формирования «Лира»)	Диплом Лауреата III степени	1	Переворо чаева Людмила Александр овна
21.04.2020 - 25.05.2020 МБУК "СДК ст. Ханская"	Дистанционн ый многожанров ый фестиваль художественн ого творчества «Ханская весна»	Грицюк Злата (солистка Детского вокального ансамбля "Золотая рыбка"	Диплом Лауреата II степени	1	Давыдова Наталья Юрьевна
		Ким Софья (солистка Образцового хореографическ ого ансамбля "Эдельвейс"	Диплом Лауреата II степени	1	Каранкин а Ольга Викторов на
		Сердитова Дарья (учащаяся кружка декоративно- прикладного творчества "Волшебники")	Диплом Лауреата III степени	1	Сидорова Галина Николаев на
		Беляйская Сусанна (участница Музыкально- театральной студии "Лира")	Диплом Лауреата III степени	1	Переворо чаева Людмила Александр овна
		Гибий Ангелина (солистка Студии эстрадного пения "Импульс")	Диплом I степени	1	Гибий Михаил Владими рович

		Зуева Татьяна (участница Музыкально- театральной студии "Лира"	Диплом II степени	1	Переворо чаева Людмила Александ ровна
		Семья Грицюк	Диплом в номинаци и "Семейна я поддержк а"	4	Давыдова Наталья Юрьевна
		Музыкально- театральная студия "Лира"	Диплом в номинаци и "Лучшее видео"	6	Переворо чаева Людмила Александ ровна
		Журавлёва Вероника	Диплом в номинаци и "Лучшее визуальн ое решение"	1	Давыдова Наталья Юрьевна

3.3 Деятельность любительских объединений и клубов по интересам.

Работа в любительских объединениях и клубах по интересам включает в себя организация содержательного досуга людей, развитие их общественно-политической и социальной активности, утверждение здорового образа жизни; участие в пропаганде достижений отечественной и мировой культуры, литературы, искусства; приобщение участников к общественной деятельности, самообразованию, развитие организаторских и творческих способностей, участие в культурно-массовой работе среди населения, проводимой учреждением.

За отчётный период осуществляли свою деятельность 4 любительских объединения, в которых занимались 117 участников (в 2019 году – 4/127).

- для детей работало 2 любительских объединения: «Кавказские танцы» и «Клуб выходного дня» с количеством участников - 74 человека (в 2019 г. - 2/85);

- для взрослого населения – 2 любительских объединения: «Феникс» и «Ветеран» с количеством участников – 43 человека (в 2019 г. - 2/42).

В условиях пандемии (с 28.03.2020 по 15.07.2020) работа в любительских объединениях не велась, так как дистанционно её проводить не получалось.

С середины июля начал работать "Клуб выходного дня", с середины августа – "Кавказские танцы". Немного уменьшилась наполняемость этих детских любительских объединений, но к осени работа наладилась и продолжилась.

А вот со взрослыми любительскими объединениями после 15 июля было не так просто.

Участники объединения "Ветеран" по возрасту все старше 65 лет, поэтому понимая эпидемиологическую обстановку, работа в этом коллективе была приостановлена.

Любительское объединение "Феникс", которое посещали люди с ОВЗ, частично собиралось в августе на творческую встречу с представителями Всероссийского общества слепых г. Москвы. Но из 18 человек семерых, которые старше 65 лет, не приглашали. Остальные присутствовали, участвовали, задавали вопросы и были крайне довольны мероприятием (даже писали благодарность в "Книгу отзывов и предложений"). Но в четвёртом квартале (объединение собирается раз с квартал) собрать любительское объединение "Феникс" не удалось в связи с ухудшившейся эпидемиологической обстановкой (а в группе почти все участники страдают хроническими заболеваниями) и запретом на проведение мероприятий с привлечением зрителей.

Но на следующий год хотелось бы придумать и для участников любительских объединений "Ветеран" и "Феникс" новые формы мероприятий, не мешающие досуговому общению даже в условиях пандемии.

Список любительских объединений на 2020 год:

№ п / п	Название коллектива	Ф.И.О. руководителя	Возрастная категория	Основная цель деятельности объединения	Количество участников
1	Любительское объединение «Кавказские танцы»	Хакуринов Рустем Рамазанович	Дети	Развитие музыкально-ритмических и танцевальных творческих способностей	22
2	Любительское объединение «Клуб выходного дня»	Николаева Ольга Николаевна	Дети	Организация содержательного досуга для детей	52
3	Любительское объединение «Феникс»	Плешкова Наталья Викторовна	Взрослые	Организация содержательного досуга для людей с ограниченными возможностями здоровья	18
4	Любительское объединение «Ветеран»	Некрасова Ирина Сергеевна	Взрослые	Организация содержательного досуга для пожилого населения	25

Раздел 4. Работа с детьми и подростками.

Работа с детьми и подростками - важнейший вид деятельности МБУК «СДК ст. Ханская».

В 2020 году в ДК из 16 клубных формирований (с количеством участников 282 человека) работало 11 клубных формирований для детей (с количеством участников – 209 человек).

Основная форма работы в детских клубных формированиях - занятие. Конечно, руководители клубных формирований решают во время проведения занятий обучающие, развивающие и воспитательные задачи. В методике работы с детьми используется индуктивный метод (от простого к сложному),

методы повторения, вычленения и сопоставления отдельных частей изучаемого материала, методы соревнования и наставничества.

В 2020 году детские коллективы показали очень хорошие результаты на фестивалях и конкурсах разного уровня (см. раздел 3.2)

Клубные формирования Ханского Дома культуры не посещают трудные подростки и дети с ограниченными возможностями здоровья, поэтому работа с этими категориями детей возможна только в качестве зрителей. И то мы не можем утверждать – были ли такие дети в зрительской аудитории, так как эта информация конфиденциальна. В 2019 году получилось съездить вподарками и творческими номерами в Дом малютки – в этом году по объективным причинам это было невозможно.

Совместная деятельность с образовательными и дошкольными учреждениями станицы Ханской и посёлка Родниковый планировалась, соглашения о сотрудничестве и совместной деятельности были подписаны, но в связи с эпидемиологической обстановкой многое не получилось. В первом квартале успели провести совместно следующие мероприятия: закрытие ёлки в посёлке Родниковом; мастерская поделок "Очумелые ручки"; киноакция "Спасти Ленинград" в рамках Всероссийской акции памяти "Блокадный хлеб"; акция памяти, посвящённая Международному дню памяти жертв Холокоста; кинолекторий "Нам подвиг Сталинграда не забыть" и час мужества "Память будет вечна"; час памяти, посвящённый Дню освобождения Адыгеи от немецко-фашистских захватчиков; развлекательная программа "Как Блин с Оладушком к Масленице в гости ходили"; профилактическая беседа "Уголовная ответственность несовершеннолетних"; тематическая программа "Наркотики – не наша тема"; викторина для школьников "День Земли".

В сентябре удалось помочь школам с проведением линейки на 1 сентября (СШ № 23 и ОШ № 24); пригласить школьников на Всероссийскую акцию "Великое кино великой страны" и на профилактические беседы "Преступление и наказание" и "Вред наркотических веществ" (с ограниченным количеством посетителей - не более 50 человек).

В первом квартале удалось посотрудничать с Ханской детской библиотекой и провести совместно викторину "Научный подход" для школьников ОШ № 25. Дальше совместная деятельность была приостановлена.

МБУК «СДК ст. Ханская» работает с детьми не только в качестве участников коллективов, но и в качестве зрителей и посетителей различных

культурно-досуговых и информационно-просветительских мероприятий, создаваемых специально для детской и подростковой аудитории.

В 2020 году количество проводимых мероприятий для детей и подростков по сравнению с 2019 годом значительно уменьшилось в силу ряда объективных причин (см. Раздел 3).

Из 260 культурно-массовых мероприятий 77 мероприятий было проведено для детей с количеством посетителей – 2978 человек (по сравнению со 160 мероприятиями для детей в 2019 году и с количеством посетителей – 9409 человек). Из 77 культурно-досуговых мероприятий для детей – 74 с количеством зрителей 2789 человек.

По форме мероприятия были совершенно разные. Это и театрализованно-игровые программы, тематические информационные беседы, познавательные и развлекательные программы, конкурсы и викторины, флешмобы, интерактивные фотозоны и др.

2020 год по Указу Президента РФ объявлен Годом памяти и славы. Поэтому более требовательно мы готовили мероприятия для детей и молодёжи **гражданско-патриотической направленности**, так как считаем патриотическое воспитание наиболее важным в работе с подростками и молодёжью. При работе с подрастающим поколением в этом направлении использовались следующие формы: акции памяти и часы памяти; часы мужества и кинолекторий; познавательные программы, включающие в себя презентации, викторины, показ кинофильмов, тематические встречи, литературно-музыкальные композиции, праздники. Что не удалось провести очно – проводили онлайн.

Так, 27 января отмечалось 76 лет со дня снятия блокады Ленинграда и 75 лет со дня освобождения Освенцима. Поэтому в этот день были проведены для подростков и молодёжи киноакция "Спасти Ленинград" в рамках Всероссийской акции "Блокадный хлеб" и акция памяти, посвящённая Международному дню памяти жертв Холокоста. В рамках киноакция «Спасти Ленинград» в кинотеатре «Галактика» прошёл бесплатный показ художественного фильма «Спасти Ленинград» (режиссер Алексей Козлов). Участниками киноакции были студенты ГБПОУ «МПТ» Майкопского политехнического техникума и старшеклассники СШ № 23. До просмотра кинофильма школьникам напомнили об основных датах ВОВ и о жизни ленинградцев в условиях блокады. После просмотра кинофильма сотрудники

Ханской сельской библиотеки познакомили ребят с выставкой "Война. Блокада Ленинграда".

В этот же день в СДК прошла акция памяти "Сажайте розы в проклятую землю", посвящённая Международному дню памяти жертв Холокоста. Участниками акции были старшеклассники ОШ № 25. В сценарии мероприятия переплелись литературные тексты Э. Вевериса, Э. Межелайтиса, Н. Коржавина, М. Джалиля, В. Гроссмана с документальными и статистическими фактами о жертвах фашизма. Мероприятие украсила литературно-музыкальная композиция в исполнении участников Музыкально-театральной студии "Лири" и песня "Бухенвальдский набат", которую исполнила солистка Детской вокальной студии "Золотая рыбка". Главной целью мероприятия было донести подрастающему поколению, что сегодня мы обязаны не только помнить о прошлом, но и четко осознавать, какие угрозы современному миру несут межнациональная рознь, расовая нетерпимость и пренебрежение к человеческому достоинству.

1 и 4 февраля состоялись кинолекторий для молодёжи «Нам подвиг Сталинграда не забыть» и час мужества «Память будет вечна», посвященные Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. Сталинградская битва – одно из важнейших сражений ВОВ и переломный момент в ходе войны. И на одном, и на втором мероприятии в зрительном зале сидела молодёжь. Юные зрители узнали об исторических фактах крупнейшей сухопутной битвы в истории человечества. С приветственной речью к присутствующим обратились представители совета ветеранов станицы Ханской: председатель совета ветеранов - Киприанов Юрий Федорович и ветеран боевых действий в Афганистане – Шевченко Григорий Васильевич. Были показаны отрывки из документального фильма «Памяти героев Сталинградской битвы», а также видеок cadры из документальной хроники.

Проблема **профилактики наркомании** и, как следствие, правонарушений, асоциального поведения детей и подростков, является на сегодня особо актуальной. В 2020 году в связи с пандемией запланированный цикл информационных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни и профилактику наркомании, алкоголизма и правонарушений, был несколько сокращён и частично проведён онлайн.

Пропаганда здорового образа жизни, приобщение к творчеству и искусству являются основополагающими направлениями клубной работы с подростками и молодёжью. Наряду с культурно-досуговыми мероприятиями в Сельском Доме культуры ст. Ханской регулярно проводятся профилактические

мероприятия антинаркотической направленности, также мероприятия, направленные на приобщение детей и молодежи к здоровому образу жизни. Для проведения совместных тематических мероприятий приглашаются сотрудники полиции, медицинские работники. Так, 26 февраля для учеников СШ № 23 и ОШ № 25 проводилась профилактическая беседа «Уголовная ответственность несовершеннолетних». О том, как несовершеннолетний должен относиться к своим правам и обязанностям, какие виды ответственности существуют и в чем они выражаются, разобрал с учащимися во время беседы инспектор по делам несовершеннолетних ШаджеАзметМурадинович. Также школьникам были показаны тематические видеоролики.

30 сентября для параллели 9-х классов СШ № 23 была проведена профилактическая беседа «Вред наркотических веществ». Мероприятие пришлось проводить дважды, так как надо было регламентировать количество зрителей (до 50 человек). Для участия в мероприятии были приглашены специалисты Адыгейского Республиканского наркологического диспансера: врач психиатр-нарколог Нахушева Диана Нуриевна и клинический психолог Грунтова Нелли Андреевна. Специалисты наркологического диспансера попытались донести информацию не в форме сообщения, а в форме беседы с элементами викторины. Также были показаны тематические видеоролики.

При проведении профилактических мероприятий основной задачей является воспитание у подростков социальной ответственности за свою жизнь и за жизнь окружающих, воспитание культуры здорового образа жизни. Организация и проведение мероприятий антинаркотической направленности в Сельском Доме культуры ст.Ханской продолжают оставаться важным и необходимым направлением в работе с подростками и молодежью станицы.

Раздел 5. Работа с молодежью.

В МБУК «СДК ст. Ханская» в 2020 году из 16 клубных формирований с количеством участников 282 человека для молодежи работал 1 творческий коллектив с количеством участников 10 человек. Это **Студия вокального пения "Импульс"** (руководитель – Гибий Михаил Владимирович). В студии индивидуальный подход к каждому подростку, что позволяет решать не только образовательные, но и воспитательные задачи.

Солисты студии активно участвуют и в очных, и в онлайн-концертах СДК. Подготовка к выступлениям ведётся тщательная, поэтому можно говорить о хорошем качестве выступлений.

В 2020 году вокальная студия "Импульс" участвовала в фестивалях и конкурсах разного уровня. (см. Раздел 3.2.)

Наряду с культурно-массовыми мероприятиями, адресованными другим возрастным категориям населения, в 2020 году Ханский дом культуры провёл **20 молодежных мероприятий**, из них 15 очных с охватом аудитории 1600 человек и 5 онлайн-мероприятий с охватом 272 человека. Для сравнения: в 2019 году было проведено 43 мероприятия для молодежи, зрительская аудитория которых составляла 3866 человек. Но уменьшилось количество культурно-досуговых мероприятий для молодежи; что, в общем-то, объяснимо в связи с эпидемиологической ситуацией.

Очень важной в работе с молодежью является пропаганда здорового образа жизни и профилактика наркомании, алкоголизма, правонарушений и асоциального поведения подростков. В отчетный период были проведены мероприятия и онлайн-мероприятия по основным профилактическим темам и пропаганде здорового образа жизни.

Остановлюсь на одном из профилактических мероприятий для молодежи. 10 марта 2020 года – «Наркотики – не наша тема». Перед студентами Майкопского политехнического техникума выступила медицинский работник, специалист Адыгейского Республиканского наркологического диспансера – Надточий Ирина Борисовна. С молодежью велась беседа о вреде наркотических средств, об умении говорить «нет» вредным привычкам, о важности здорового образа жизни. Для более полного осознания важности затронутой темы зрителям был продемонстрирован социальный ролик «Секреты манипуляции. Наркотики». В этот день участники мероприятия имели возможность, познакомиться с тематической выставкой «Не будь зависим от наркотиков», подготовленной сотрудниками Ханской сельской библиотеки.

Раздел 6. Выставочная деятельность. Промыслы и ремёсла. Развитие жанров декоративно-прикладного, изобразительного и фотоискусства.

На базе ДК работает и пользуется особой популярностью кружок декоративно-прикладного искусства «Волшебники» (руководитель Галина Николаевна Сидорова), в котором дети не только знакомятся с народным

декоративно-прикладным творчеством, но и учатся самостоятельно выполнять полезные и нужные в повседневной жизни вещи, украшать их. Перед ними не только краски, карандаши и бумага, но и дерево, картон, глина, стразы. Ребёнок чувствует себя творцом и способен в создании конкретных предметов выражать своё отношение к миру. В Доме культуры регулярно проводятся выставки работ участников этого коллектива. В период пандемии выставки проводились онлайн (на сайте СДК и в сети Инстаграм).

Перечень выставок, проведённых в течении 2020 года:

1. Выставка рисунков «Зимние узоры»;
2. Выставка рисунков «Гордимся нашей армией»;
3. Выставка росписи по дереву «Милой мамочке моей»;
4. Выставка рисунков «Весенний пейзаж»;
5. Выставка рисунков «День космонавтики» (онлайн);
6. Выставка рисунков «Мир. Труд. Май.» (онлайн);
7. Выставка «Рисунок ко Дню Победы» (онлайн);
8. Выставка рисунков «Разноцветное лето»;
9. Выставка рисунков «Семья - это самое главное» (онлайн);
10. Выставка рисунков «Здравствуй, лето!»;
11. Выставка детских работ «Мир вокруг нас»;
12. Выставка рисунков «Мы не хотим стоять в стороне. Мы за порядок на нашей земле»;
13. Выставка графических работ «Декоративная графика»;
14. Выставка детских работ из природного материала «Осеннее ассорти»;
15. Выставка работ росписи по дереву, посвящённая Дню станицы;
16. Выставка рисунков «С днём учителя!»;
17. Выставка детских работ «Осенний пейзаж»;
18. Выставка детских расписных работ «Наша русская матрёшка»;
19. Выставка рисунков «Пусть всегда будет мама!»;
20. Выставка детских работ «В стране сказок»;
21. Выставка детских расписных работ «Новогодний сувенир».

Подробно хотелось бы написать об выставке «Наша русская матрёшка». Она проходила с 18 ноября в фойе СДК. Русские деревянные красавицы были с любовью расписаны и украшены участниками кружка ДПИ "Волшебники". О выставке и о значимости матрёшки для русского народа был снят небольшой видеорепортаж с диалогом руководителя кружка Сидоровой Г.Н. и методистом СДК Плешковой Н.В. Из этого видеорепортажа и фотографий матрёшек со своими создателями сделали ролик, который был опубликован на сайте ДК и в социальных сетях.

Руководитель этого коллектива Сидорова Галина Николаевна 14 февраля провела мастер-класс по Полхов-Майданской росписи. На мастер-классе в качестве участников присутствовали сотрудники других учреждений культуры города Майкопа.

Если говорить о **мастерах народно-художественных промыслов**, то анкеты на каждого мастера были заполнены. Только ни один из наших мастеров НХП не планирует торговать своими изделиями: кто-то всегда работал только для себя и для своих друзей, и непонятно почему попал в список мастеров НХП; кто-то перестал создавать изделия на продажу, как например, Ирина Мандрыка.

Выставок и ярмарок в станице Ханской в этом году не проходило.

Общее количество мастеров ДПИ, художников-любителей и фотохудожников – 11, из них: мастеров НХП – 7, художников-любителей – 3, фотохудожников – 1.

Раздел 7. Деятельность по сохранению самобытной народной культуры.

Одним из направлений в работе МБУК «СДК ст. Ханская» является изучение, возрождение и развитие народной традиционной культуры. Решение этой задачи Дом культуры видит в сохранении и развитии самобытных ремесел и уникальных народных промыслов, в обучении и воспитании молодого поколения на традициях народной культуры. Традиция – ничто иное как «преемственность» и «передача». Для традиции важно не только то, что передается, но и сам факт «преемственности», т.е. «приятая» последующим поколением того, что передано. Нам, людям современным, важно сохранить живую нить народной жизни, память народа, сплетающуюся из миллионов нитей родовой памяти каждой семьи, каждого человека. Восстановление исторической преемственности поколений – ключевая задача воспитания населения, поскольку для отечественной традиции человек – это самобытная личность, раскрывающаяся в событии с другими равноценными личностями. Приобщение жителей станицы к праздничной культуре через освоение песни, игры, пляски, рукоделия будет способствовать формированию творческой самобытной личности.

Ежегодно ДК станицы Ханской проводит ряд мероприятий, посвященных традиционным народным праздникам. В этом году широко успели провести

только Масленицу. Дальше в условиях пандемии о традиционных народных гуляниях и праздниках готовили информацию, снимали видеоролики и выкладывали в сети Интернет. Даже День станицы не получилось провести, как в предыдущие года, ярко и многогранно, с ярмарками – продовольственной и сувенирной, аттракционами, концертами, гуляньями и вечерним фейерверком. Но мы надеемся, что станичники соскучатся по нашим зрелищам и на следующий год или через год, когда большинство ограничений, связанных с эпидемиологической обстановкой, отменят, будут участвовать в наших мероприятиях полными семьями – и стар, и мал.

Раздел 8. Поиск и внедрение перспективных форм социально-культурной деятельности.

В 2020 году сама жизнь заставила искать новые формы работы и думать над инновациями. Из-за эпидемиологической обстановки несколько месяцев работа в творческих коллективах велась дистанционно, а мероприятия проходили онлайн на сайте учреждения и в социальных сетях. Активно стали использоваться Интернет-ресурсы, многие реальные мероприятия получилось провести в режиме онлайн без эстетических и информационных потерь. Да, создавать качественные и стильные онлайн-мероприятия очень сложно: уходит много времени, не хватает опыта. Но с другой стороны, это поможет раскрыть деятельность учреждения с другой стороны и совершенствовать ту область работы, о которой обычно забывали, не считали значительной. Пройдут ограничения, а мы уже не сможем без дублирования реальных мероприятий в формате онлайн.

В этом году Ханский Дом культуры попробовал такие формы работы, как онлайн-концерт, дистанционный фестиваль, цикл информационно-художественных и художественно-поэтических роликов, онлайн-викторина, онлайн-флешмоб, фотоконкурс, онлайн-конкурс, историческая онлайн-гостиная, онлайн-спектакль (Подробнее см. Раздел 3.1.)

В следующем году в планах Ханского Дома культуры не останавливаться и продолжать искать новые перспективные формы организации социально-культурной деятельности, отвечающих требованиям современной жизни и запросам населения. Коллектив МБУК «СДК ст. Ханская» планирует продолжать аккумулировать лучший опыт и привлекать необходимый творческий потенциал.

Раздел 9. Развитие платных услуг.

В условиях реформирования экономики страны кардинально изменилась обстановка в сфере культуры и искусства в целом и в каждом учреждении культуры в частности. В прежние годы динамика развития экономики обеспечивала достаточный объем средств финансирования объектов культуры и искусства. На сегодняшний момент средств не хватает. МБУК «СДК ст. Ханская», как и другие учреждения культуры, пытается изучать рынок платных услуг в сфере культуры и налаживать новые формы хозяйствования.

Из-за непростой эпидемиологической обстановки замедлилось развитие платных услуг, а некоторые услуги в этом году не были востребованы (например, проведение выпускных в детских садах и школах). Вот несколько цифр для сравнения: в 2020 году из 260 культурно-массовых мероприятий платных было 35, что составило охват в 4,84% от общего числа посетителей (в 2019 году из 270 КММ платных – 43; 14,4% от общего числа зрителей).

В 2020 году внебюджетные средства, полученные от платной деятельности и от аренды, составили 412 786,96 руб., что несколько меньше внебюджетных средств, полученных учреждением в 2019 году (424 500,00 руб.).

Финансовые средства, полученные от платной деятельности и аренды, направлялись в этом году на развитие материально-технической базы и реализацию новых проектов в рамках основной уставной деятельности. (Подробно см. Раздел 11.)

Раздел 10. Работа с кадрами.

В МБУК «СДК ст. Ханская» работают 25 человек (в штате – 24), из них творческих – 12 человек. Из числа штатных специалистов высшее образование имеют 11 человек (высшее специальное по культуре и искусству – 5 человек); среднее специальное образование по культуре и искусству – 4 человека.

По возрасту коллектив Ханского дома культуры делится следующим образом:

до 35 лет – 7 человек;

от 36 до 55 лет – 13 человек;

старше 55 – 4 человека.

В 2020 году в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» повысили квалификацию три сотрудника МБУК «СДК ст. Ханская»:

1. звукооператор Капненов Олег Владимирович дистанционно учился в ФБГОУ ВО «Краснодарском государственном институте культуры» по дополнительной профессиональной образовательной программе повышения квалификации «Концертная и студийная звукорежиссура» (36 часов) - категория «Звукооператоры, звукорежиссеры культурно-досуговых учреждений, концертных организаций, музыкальных театров». (26.05.20-05.06.20.)
2. С 17.09.2020 по 26.09.2020 в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» в ФБГОУ ВО «Московском государственном институте культуры» повышали свою квалификацию Плешкова Наталья Викторовна и Николаева Ольга Николаевна. Они занимались по дополнительной профессиональной образовательной программе повышения квалификации «Элементы и целое в курсе обучения мастерству ведущего концертных программ» (36 часов).

Повышению профессионального уровня специалистов помогает посещение семинаров, проводимых для клубных работников.

1. С 4 по 6 февраля 2020 года Управление культуры МО «Город Майкоп» при участии учебного центра журнала «Праздник» проводило семинар-тренинг «Великой Победе посвящается». В семинар-тренинге приняли участие следующие сотрудники МБУК «СДК ст. Ханская»: художественный руководитель Некрасова И.С., методист Плешкова Н.В. и художник Козлова А.О.
2. 13.03.2020 в Культурно-досуговом центре им. Н.С. Кобцевой проходил семинар «Методика вокальной работы в детской эстрадной студии», на котором присутствовала руководитель Музыкально-театральной студии «Лира» Переворочаева Л.А.
3. 25.11.2020 руководитель Образцового хореографического ансамбля «Эдельвейс» Каранкина О.В. приняла участие в региональном семинаре «Современный танец в контексте детского танцевального коллектива».
4. 07.12.2020 проводился региональный методический семинар-практикум на тему «Фольклорные праздники». На этом семинаре присутствовали онлайн художественный руководитель Некрасова И.С. и руководитель вокальных коллективов Давыдова Н.Ю.

В коллективе проводятся мастер-классы по творческим направлениям, открытые уроки. Благодаря этому творческий потенциал многих клубных работников повышается.

Кроме того, для стимулирования развития профессиональной творческой среды практикуется премирование наиболее творческих работников, награждение их Почетными грамотами.

Раздел 11. Состояние и перспективы развития материально-технической базы МБУК «СДК ст. Ханская».

МБУК «СДК ст. Ханская» находится в типовом здании сельского дома культуры; в этом году на проведение текущего ремонта и монтаж специального оборудования, необходимого для полноценной работы учреждения, было выделено из бюджета 557 512,00 рублей, что на 229 088,00 рублей больше, чем в 2019 году.

В здании МБУК "СДК ст. Ханская" были произведены следующие работы:

- Монтаж системы тревожного сигнала на сумму 20500,00 руб. (Договор № 298 пци М/2020 от 10.02.2020; Акт выполненных работ № 55 от 13.02.2020);
- Текущий ремонт системы отопления на сумму 33492,00 руб. (Договор № 246 от 13.07.2020; Акт приёмки выполненных работ №7 от 15.07.2020; Договор розничной купли-продажи № 10/11/2020 от 10.11.2020; Товарная накладная № 827 от 10.11.2020);
- Строительно-техническая экспертиза кровли на сумму 40000,00 руб. (Договор № 14/07/2020 от 14.07.2020; Акт № 1 от 16.07.2020);
- Работы по промывке и гидравлическому испытанию системы отопления здания на сумму 16410,00 руб. (Контракт № 127 от 15.07.2020; Акт о приёмке выполненных работ № 1 от 20.07.2020);
- Монтаж системы видеонаблюдения на сумму 360110,00 руб. (Договор подряда № 58ТДВ/2020 от 10.10.2020);
- Изготовление и монтаж металлопластиковой конструкции на сумму 87000,00 руб. (Договор № 13/11/2020 от 13.11.2020; Акт о приёмке выполненных работ б/н от 27.11.2020).

Также для укрепления материально-технической базы активно привлекаются **внебюджетные средства**. В 2020 году из внебюджетных средств было приобретено и изготовлено:

1. Швейная машинка на сумму 12060,00 руб.;
2. Костюмы (военные) для Народного вокального ансамбля "Калина Красная" на сумму 14243,00 руб.;
3. Обувь сценическая (военная) для Народного вокального ансамбля "Калина Красная" на сумму 4900,00 руб.;
4. Стенды-стеллажи для афиш (кинотеатр "Галактика") на сумму 33500 руб.;
5. Термобилеты для кинотеатра "Галактика" на сумму 11000,00 руб.;
6. Стол для звукооператора на сумму 4999,00 руб.;
7. Музыкально-звуковое оборудование на сумму 120580,00 руб.;
8. Монитор для компьютера на сумму 6790,00 руб.;
9. Две ростовые куклы на сумму 46000,00 руб.;
10. Баннер для кинотеатра "Галактика" на сумму 16100,00 руб.;
11. Видеокамера, штатив для видеокамеры на сумму 56398,00 руб.;
12. Смартфон, стабилизатор для смартфона на сумму 38998,00 руб.;
13. Электроматериалы на сумму 4185,00 руб.;
14. Обучение по охране труда – 4000,00 руб.;
15. Оплата за сайт ДК и подключение модуля "Согласие" на сумму 12050,00 руб.;
16. Поверка манометров – 661,50 руб.;
17. Проектно-сметная документация "Ремонт кровли" – 12000,00 руб.;
18. Термометры на сумму 4297,00 руб.;
19. Подписка журнала "Народное творчество" – 1368,72 руб.;
20. Канцелярские товары на сумму 12653,00 руб.;
21. Хозяйственные товары на сумму 13512,10 руб.

Раздел 12. Эффективность деятельности МБУК «СДК ст. Ханская» в 2020 году.

Для того, чтобы повышать эффективность деятельности МБУК «СДК ст. Ханская» ежеквартально проводится анкетирование населения. В этом году не проходило анкетирование во втором квартале; в третьем квартале анкетирование провели на сайте ДК, в четвёртом квартале вернулись к бумажному анкетированию.

Также в ДК существует «Книга отзывов», которая заполняется восторженными и конструктивными записями зрителей, посетивших культурно-досуговые мероприятия ДК.

У МБУК «СДК ст. Ханская» существует сайт, на котором можно найти всю информацию о работе учреждения, клубных формирований, анонсы и

отчётные материалы о проведённых мероприятиях. Большинство онлайн-мероприятий также публикуется на сайте. В этом году была несколько изменена структура сайта; вкладки разделили на два меню: верхнее и боковое; добавили необходимые для работы учреждения вкладки и кнопки; поработали над оформлением страниц клубных формирований, творческих работников ДК и др. Вот ссылка на сайт: <https://сдк-ханская.рф>

МБУК "СДК ст. Ханская" также имеет собственную страницу в Instagram, страницу на Ютубе, группу в ВК, где активно в этом году публикуются все онлайн-мероприятия ДК.

В этом году наш ДК участвовал в региональном конкурсе на звание "Лучший Дом культуры", но победить не получилось. Можно считать, что это "оценка качества нашей работы специалистами социально-культурной деятельности".

Главное достижение за 2020 год – Дистанционный многожанровый фестиваль художественного творчества "Ханская весна". (Подробнее см. Раздел 3.1.) На будущий год планируем провести следующий фестиваль и надеемся на его рост и успешность.

Раздел 13. Состояние и перспективы развития методической деятельности.

Методическая работа – это участие в разработке и реализации культурно-массовых мероприятий, направленных на удовлетворение духовных, эстетических, интеллектуальных и других потребностей населения в сфере культуры и досуга, содействия свободному участию граждан в культурной жизни общества, приобщения к культурным ценностям, проводимое в специально определенных для этого местах (в помещениях ДК, на территориях, предназначенных (в т. ч. временно) или подготовленных для проведения такого мероприятия) в станице Ханской.

К методической работе относятся:

- организационно-методическое обеспечение деятельности МБУК «СДК ст. Ханская»;
- мониторинг и прогнозирование развития ДК;
- аналитическая работа и прогнозирование деятельности ДК;

- ведение статистической отчетности деятельности клубных формирований;
- изучение востребованности населением культурных услуг;
- мониторинг и анализ деятельности ДК по организации досуга с различными слоями населения;
- внедрение в практику передовых методик и технологий деятельности учреждений культуры;
- работа со средствами массовой информации;
- организация и проведение семинаров-практикумов и мастер-классов для работников ДК;
- приобщение населения к ценностям традиционной народной культуры.

О работе творческого коллектива Дома культуры можно судить по результатам работы за прошедший год, отзывам зрителей и посетителей проводимых мероприятий, по фотографиям. У МБУК «СДК ст. Ханская» есть свой сайт в сети Интернет, страницы в социальных сетях, где размещается информация о мероприятиях, о работе кружков и клубов по интересам.

Составил: художественный руководитель  Некрасова И.С.